

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. СТОРОЖЕВКА ИМЕНИ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА П.А.МЕЛЬНИКОВА»
ТАТИЩЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО
на заседании МС
Протокол № 1 от
«29» 08 2023 г.

Руководитель МС

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

«29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОУ
«СОШ с.Сторожевка имени Героя
Советского Союза
П.А.Мельникова»

Е.А.Никитина

приказ от 30.08.23 № 100

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному (русскому) языку

Уровень обучения (класс): среднее общее образование 11 класс

Общее количество часов: 17

Количество часов в неделю: 0,5

Уровень базовый

Программа разработана на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку, программы Минобрнауки РФ для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы» И.В.Гусаровой. Предметная линия учебников И.В.Гусаровой. Русский язык. 10-11 класс: базовый и углублённый уровни: учеб. для общеобразовательных учреждений / И.В.Гусарова. - М.: Вентана-Граф, 2013;
Учебник, автор: И.В.Гусарова. Русский язык. 10 класс: базовый и углублённый уровни: учеб. для общеобразовательных учреждений / И.В.Гусарова
И.В.Гусарова. Русский язык. 11 класс: базовый и углублённый уровни: учеб. для общеобразовательных учреждений / И.В.Гусарова

Издательство, год издания: М.: Вентана-Граф, 2018.

Сторожевка
2023

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета родной (русский) язык.

Личностные результаты:

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережного отношения к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознание своей причастности к состоянию речевой культуры общества в целом.
- Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительные отношения к другим культурам.
- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития, самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая с ними взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.
- Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.
- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.
- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты:

■ Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность анализировать свои образовательные приращения, выбирать способ корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.

■ Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты межличностном общении.

■ Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

■ Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

■ Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

■ Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.

■ Овладение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

■ Овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств достижения.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы);
- различать основные разновидности монологической и диалогической речи;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- определять признаки и структурные элементы текста;
- опознавать типы текстов;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста;
- определять тему, проблему и основную мысль текста;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой основной и второстепенной информации;
- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи;
- выделять основные признаки определённого стиля речи;
- различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические)

- анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых изобразительно-выразительных средств;
- использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных письменных текстах разных жанров и стилей;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- извлекать необходимую информацию из различных источников переводить её в текстовый формат;
- выделять основные аспекты культуры речи;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- опознавать основные виды языковых норм;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
- характеризовать единицы языка того или иного уровня
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
- анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах;
- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка;

- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об истории русского языкознания;
- характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста;
- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю;
- проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- владеть умениями информационной переработки прочитанных прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст;
- характеризовать основные аспекты культуры речи;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной чужой речи;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навык на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания.

Тема 2. Культура речи

Основы орфографии

Общее понятие о правописании. Основные правила правописания. Орфографические нормы. Основные лексические нормы.

Основные лексические нормы

Русская лексика. Словообразование. Роды, классы, группы слов. Лексика писателей. Лексика как основа творчества.

Основные грамматические нормы

Синтаксис. Морфология. Фонетика. Орфоэпия. Фонетические нормы.

Стилистика

Стилистика. Языковые средства. Стилистика речи.

Стилистика

Стилистика. Языковые средства. Стилистика речи.

Речь

Раздел 2. Содержание учебного предмета русский язык.

Содержание тем учебного курса «Родной (русский язык) 11 класс»

Раздел 1. Язык и культура

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский — разнообразие языка. Речь. Речевое общение.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка

Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написанное подчиняющееся морфологическому, фонетическому, традиционным принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения, типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Раздел 3.

Тематическое планирование по родному (русскому) языку в 11 классе

№ п/п	Раздел/Тема	Количество часов
1	Язык и культура	3
2	Культура речи	10
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	4
	Итого	17